

BA TÔN TRƯỜNG THỌ

Soạn dịch: HUYỀN THANH

Tạng Truyền Phật Giáo thường dùng **Trường Thọ Phật, Tôn Thắng Phật Mẫu, Bạch Độ Mẫu** tượng trưng cho Phước Thọ Cát Tường và xưng là **Trường Thọ Tam Tôn** (3 Tôn Trường Thọ)

Tại Tây Tạng trong nhiều chùa miếu thường thấy hình thức tổ hợp của tượng Phật, trong đó có một dạng **Trường Thọ Tam Tôn** dùng **Trường Thọ Phật** làm Chủ Tôn ở chính giữa, phía dưới bên trái là **Bạch Độ Mẫu**, phía dưới bên phải là **Tôn Thắng Phật Mẫu**



1_ **Trường Thọ Phật** tên gọi đủ là **Thánh Vô Lượng Thọ Trí Quyết Định Quang Minh Vương Như Lai** (Āryāparimita āyur-jñāna suvine-ścita-teja-rājāyātathāgata), lược xưng là **Vô Lượng Thọ Trí Như Lai** (Aparimitāyur-jñāna-tathāgata)

_Tôn hình của Trường Thọ Phật là: thân màu hồng, có một cái đầu, hai cánh tay, tóc cột thành búi, đội mào báu ngũ Phật, mặc Thiên Y, quần lụa, thân đeo châu báu Anh Lạc, đầy đủ tất cả các loại trang nghiêm của Báo Thân Phật, hai tay để trên đầu gối kết **Định Ấn**, trên tay có **bình báu Trường Thọ**, trong bình báu hoặc đặt một đóa hoa Cát Tường, hai chân ngồi xếp bằng tư thế Kim Cương trên vành trăng trong hoa sen.



Trường Thọ Phật Pháp lại xưng là **Trường Thọ Bách Tuế Pháp**, siêng tu Pháp này thì hay kéo dài Thọ Mệnh, tăng trưởng Tu Lương: Phước Đức, Trí Tuệ... cũng hay tột diệt sự chết không đúng thời. Hết thấy tội chướng, mười ác, bốn nặng, năm vô gián trong thân thấy đều được tiêu tan hết

Tại Tây Tạng, rất nhiều người mong cầu được diên niên ích thọ, đều tham gia vào Pháp Hội của Trường Thọ Phật để cầu xin Đức Phật gia trì khiến cho mình được mạnh khỏe sống lâu

2_ **Phật Đỉnh Tôn Thắng Phật Mẫu**, tên Phạn là Uṣṇīṣa-vijaya hay Vijaya. Lược xưng là Tôn Thắng Phật Mẫu, Tôn Thắng Mẫu. Lại xưng là Tối Thắng Phật Đỉnh, Ô Sắt Nị Sa Tôn Thắng Phật Mẫu, Như Lai Đỉnh Kế Tôn Thắng Phật Mẫu.

Trong tất cả Phật Đỉnh thì Tôn Thắng Phật Mẫu tức Tôn Thắng Phật Đỉnh hay khử trừ tất cả phiền não nghiệp chướng, phá hoại tất cả sự đau khổ của nẻo uế ác.. nên được xem là Tổng Thể của tám Phật Đỉnh. Ở trường hợp này thì Tôn Thắng Phật Mẫu được xưng là **Trừ Chướng Phật Đỉnh** hay **Xả Trừ Phật Đỉnh** (Vikīraṇa-Uṣṇīṣa), Tội Toái Phật Đỉnh, Trừ Chướng Phật Đỉnh Luân...Tôn này là **Hóa Thân** (Nirmāṇa-kāya) của **Đại Nhật Như Lai Đỉnh Kế** (Vairocana-tathāgatoṣṇīṣa) biểu thị cho sức Thần Thông không có chỗ sợ của Như Lai, có năng lực dứt sạch các ô nhiễm của nghiệp khiến cho tất cả chúng sinh đều được an vui.

Tạng Truyền Phật Giáo xưng gọi Tôn Thắng Phật Mẫu là **Namgyalma** có 9 loại hóa tướng nhưng chủ yếu là tướng có ba mặt tám cánh tay...

Mặt chính giữa màu trắng, mặt bên phải màu vàng, mặt bên trái màu xanh lam.

Bên phải: tay thứ nhất cầm chày Yết Ma Kim Cương hình chữ Thập để trước ngực, tay thứ hai nâng Đức Phật A Di Đà (hay Đại Nhật Như Lai) ngồi trên tòa sen, tay thứ ba cầm mũi tên, tay thứ tư kết Ấn Thí Nguyện đặt trên đùi phải.

Bên trái: tay thứ nhất kết Ấn Phần Nộ Quyền cầm sợi dây (quyển sách), tay thứ hai kết Ấn Thí Vô Úy, tay thứ ba cầm cây cung, tay thứ tư kết Định Ấn nâng bình Cam Lộ



Tạng Truyền ghi nhận rằng:

Ba mặt:

.) Mặt chính giữa của Tôn Thắng Phật Mẫu màu trắng biểu thị cho Pháp chận đứng tai chướng (**Tức Tai**)

.) Mặt bên phải màu vàng biểu tượng cho các Pháp **Tăng Ích**

.) Mặt bên trái màu xanh lam biểu thị cho Pháp **Giáng Phục**,

Tám cánh tay:

.) Bàn tay nâng Đức Đại Nhật Như Lai là Đấng Thượng Sư của Ngài biểu thị cho sự ôm ấp yêu thương

.) Tay cầm mũi tên đại biểu cho sự câu triệu Tâm Bi của chúng sinh

.) Tay kết Thí Vô Úy Ấn đại biểu cho việc khiến chúng sinh xa lìa tất cả sự sợ hãi

.) Tay kết Thí Nguyện Ấn biểu thị cho sự thỏa mãn đầy đủ Tâm Nguyện của tất cả chúng sinh

.) Tay cầm cây cung biểu thị cho việc thắng ba cõi

.) Tay kết Định Ấn bên trên nâng bình Cam Lộ biểu thị cho việc khiến chúng sinh được sống lâu không có bệnh tật

.) Tay cầm chày Kim Cương Thập Tự biểu thị cho việc thành tựu sự nghiệp giáng Ma hàng phục điều không may

.) Tay cầm sợi dây biểu thị cho sự giáng phục tất cả tai nạn với chúng sinh khó điều phục

Pháp **Tôn Trắng Phật Mẫu** này có công năng nhiếp phục, làm tiêu trừ mọi nghiệp cấu của tất cả chúng sinh và khiến cho chúng trở thành thanh tịnh. Lại có Công Đức rất lớn hay ban cho chúng sinh Phước Tuệ và trường thọ, giáng phục hết thầy nạn Ma, hóa giải tất cả hung tai hoạn họa...khiến cho tất cả chúng sinh đều được an vui và mau chóng thành tựu Chính Pháp Giải Thoát của Phật Đà.

3_ **Bạch Độ Mẫu** lại xưng là **Tăng Thọ Cứu Độ Phật Mẫu** là thị hiện của Tâm Bi của **Quán Thế Âm**, là một Tôn hóa thân trong 21 **Thánh Cứu Độ Mẫu**. Do khuôn mặt của Tôn này có 3 con mắt. lòng bàn tay và lòng bàn chân đều có 1 con mắt, tổng cộng là 7 con mắt nên Tôn này còn được xưng là **Thất Nhãn Phật Mẫu**

Bạch Độ Mẫu có thân màu trắng như trắng sáng, một mặt, 2 cánh tay, đầu đội mào báu, đỉnh đầu cột búi tóc trang điểm hoa rữ tóc màu đen xuống hai bên vai. Tay phải tác **Thí Nguyện Ấn**, tay trái mở lòng bàn tay ngang ngực cầm hoa **Ồ Ba Lạp** (Utpāla: hoa sen xanh), mắt Tuệ như gương sáng, thân khoác **Thiên Y** 5 màu, mặc quần lụa ... tai đeo khoen hoa, dùng vòng xuyên, chuỗi Anh Lạc, châu báu trang nghiêm. Dung mạo như thiếu nữ 16 tuổi cực kỳ xinh đẹp, ngồi Kiết Già trên đài hoa sen, sau lưng có vành trăng



Tu trì **Bạch Độ Mẫu Pháp** hay trừ bệnh khổ, tai kiếp... tăng trưởng Thọ Mệnh và Phước Tuệ. Lại chặt đứt tai vạ luân hồi, miễn trừ bệnh khổ, Ma Chướng, ôn dịch

NGHI QUYỸ ĐƠN GIẢN TU TRƯỜNG THỌ TAM TÔN

***)Quy y phát Tâm**

Phật Đà, Diệu Pháp, chúng Tăng Già
Đến thẳng BỒ ĐỀ, con quy y
Nguyện các Công Đức con đã tu
Lợi cho chúng sinh mà thành Phật

***)Bốn Tâm vô lượng**

Nguyện tất cả chúng sinh đầy đủ an vui với nhân của an vui
Nguyện tất cả chúng sinh lìa hẳn khổ đau với nhân của khổ đau
Nguyện tất cả chúng sinh chẳng lìa niềm vui không có khổ đau
Nguyện tất cả chúng sinh lìa hẳn sự yêu ghét, trụ buông xả bình đẳng

1_ Trường Thọ Phật:

.)Kệ tán lễ:

Đạo Sư Thế Gian: **Trường Thọ Phật**
Phi Thời, chết yểu: phá không sót
Chuyển **Vô Hổ Khổ Chúng** (*chúng khổ đau không có người trợ giúp*) nương nhờ
Vô Lượng Thọ Phật, con tán lễ

.)Tâm Chú: “Ông, a mã lập ni, tư ôn đắc gia, thoa cáp”

OM _ AMARANI JĪVANTĀYE SVĀHĀ

2_ Tôn Thắng Phật Mẫu:

.)Kệ tán lễ:

“**Vô Thượng Thiên Mẫu** màu trắng Thu
Ba đầu, tám tay, thân viên diệu
Bát Nhã Tuệ Mệnh, lìa tướng **Thí** (*bồ thí lìa tướng*)
Tôn Thắng Phật Mẫu con tán lễ”

.)Tâm Chú: “Ông, trọng mộc, thoa cáp. Ông a di đại, a ưu đạt điệp, thoa cáp”

OM _ BHRŪM SVĀHĀ _ OM AMṚTA AYURDADE SVĀHĀ

3_ Bạch Độ Mẫu:

.)Kệ tán lễ:

“**Án (Om) Cứu Độ Luân Hồi Đáp Liệt Mẫu** (Saṃskāra-tāre: Độ thoát luân hồi Mẫu)

Đô Đáp Liệt (Tuttāre) để cứu tám nạn.
Đô Liệt (Ture) cứu độ nhóm bệnh khổ
Thánh Cứu Độ Mẫu con tán lễ”

.)Tâm Chú: “Ông, đại liệt, đô đại liệt, đô liệt, mã mã, a ưu nhĩ bố niết gia na bố chân nhân cổ như. thoa cáp”

OM – TĀRE TUTTĀRE TURE – MAMA ĀYUḤ PUṆYE JÑĀNA PUṢṬIM
KURU – SVĀHĀ

***)Hồi Hương:**

“Trí dũng mãnh **Văn Thù Sư Lợi**
Tuệ Hạnh **Phổ Hiền** cũng như vậy
Nay con hồi hướng các căn lành
Tùy mọi việc kia, thường tu học

_ Nơi chư Phật ba đời khen ngợi
Các Đại Nguyên tối thắng như vậy
Nay con hồi hướng các căn lành
Được Hạnh thù thắng của **Phổ Hiền**

_ Nguyên con hay dùng **Thiện Nghiệp** này
Mau chóng thành tựu **Thượng Sư Phật**
Kèm đem tất cả các chúng sinh
Mau an lập định nơi **Địa** ấy

_ Tâm **Thắng Bồ Đề** tất trân quý
Các kẻ chưa sinh, khiến sinh khởi
Khiến kẻ đã phát, chẳng suy thoái
Triển chuyển tăng lên, luôn sinh trưởng

21/02/2017